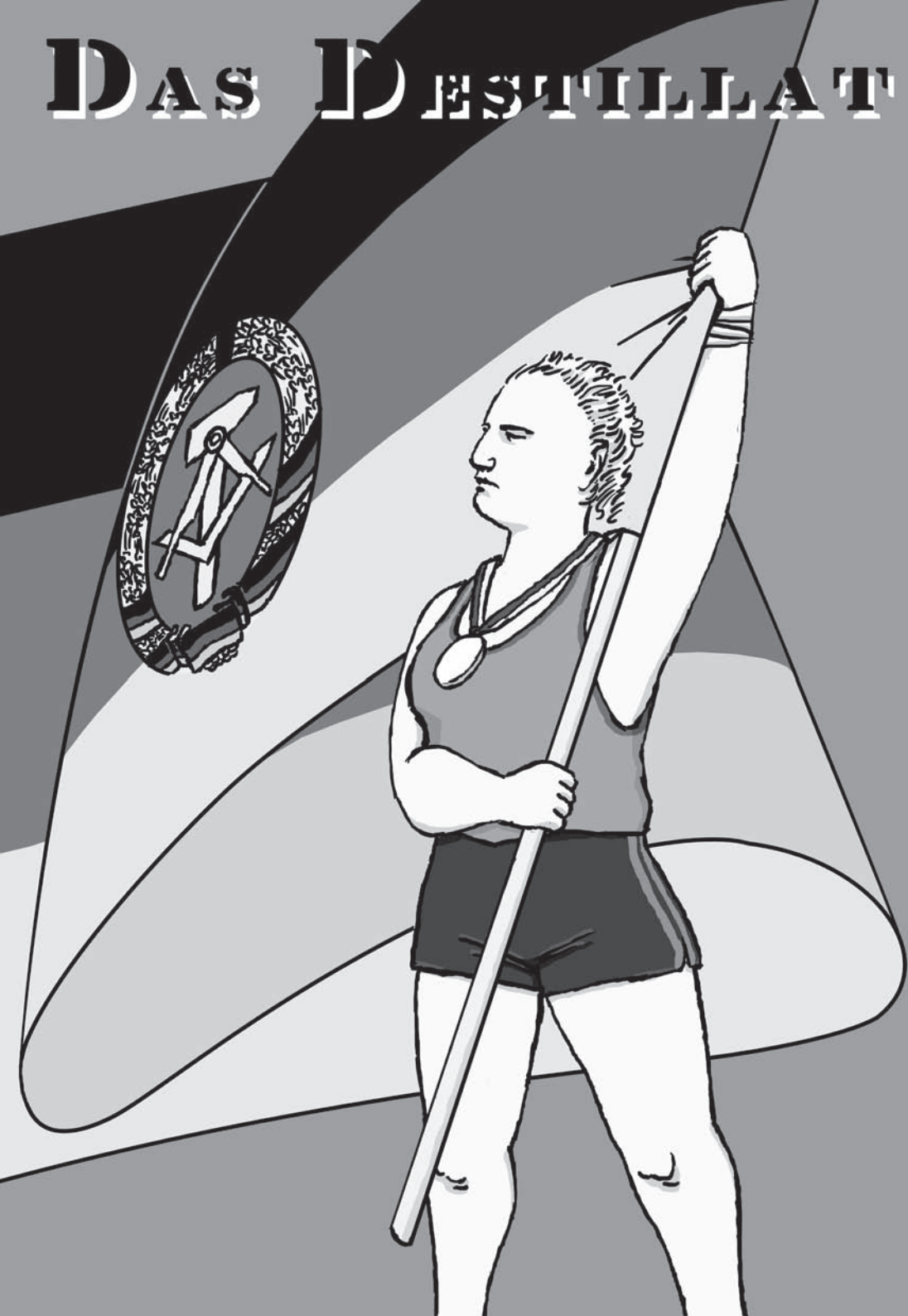


DAS DESTILLAT



Sisällysluettelo

Pääkirjoitus	3
Puhiksen puhinat	4
Valmistuneet	5
Ihan normipäivä	6
Edustajiston kuulumisia	8
Corona-Cup 2005	9
Kuin kaksi marjaa	10
Kemisti-Sudoku	10
Painon vartijat	11
Raati 2006	12
Suomi-Itä-Saksa-Seuran arkkitehtuuri- palkinto	16
SKS-sitsit	19

Tisle 1/2006

Julkaisija:
Kemistikilta ry
Kemistintie 1
02150 Espoo
<http://kk.tky.fi>

Päätoimittaja:
Ville Vaalisto
ville.vaalisto@tkk.fi

Painos:
250 kpl

Painopaikka:
Painotalo Casper Oy,
Espoo

Kansikuva:
Mikko Helisevä

Taitto:
Taru Tukiainen

Kirjoittajat:
Heikki Harju, Victor
Heinänen, Mari Ijäs, Laura
Nyfors, Katariina Nyman,
Pekka Peljo, Olli Pyylampi,
Taina Viitamäki sekä
nimimerkit Lasihamsteri,
Nuuskamuikkunen ja OP.
Yhteinen kirjoitus tuli
Kemistikilta ry:n raadilta.

Kuvat:
Heikki Harju, Victor
Heinänen, Mikko Helisevä,
Karri Lehtonen, Olli
Pyylampi, Jaakko Laine ja
Simo Toikkanen.

Pääkirjoitus

Tervehdys kiltalaiset!

Uusi vuosi, uusi päätoimittaja ja uudet kujeet. Vuosi käynnistyykin hieman repäisemällä oudon teeman merkeissä. Teemana Itä-Saksa oli jotenkin patoutunut mieleni syvyyksiin, joten vihdoin pääsin toteuttamaan itseäni. Aiheesta ei ihan otettu kaikkea irti, mutta olen silti erittäin tyytyväinen kirjoitettuihin juttuihin.

Päätoimittajan valintaprosessi oli sikäli mielenkiintoinen, ettei vaalikokouksessa kukaan asettunut ehdolle ja virka jäi vapaaksi. Kun vuoden 2005 lopulla minulta kysyttiin, että kiinnostaisiko päätoimittaa edes pari numeroa Tislettä, niin sen kummemmin miettimättä vastasin ”Joo.” Jälkeen päin kylmä hiki tuli hieman pintaan ja mietiskelin mihin soppaan sitä tuli itsensä sotkettua.

Viime vuonna Tisleissa ollut korkea taso aiheutti varsin paljon paineita, mutta kun päätin kylmästi olla ottamatta aikaisemmista Tisleistä lainkaan mallia ja mennä oman linjan mukaan oli mukava fiilis tehdä lehteä. Toisaalta mitenpä sitä kovin erilailla voisikaan tehdä, ellei vääntäisi jotain tosi henkevää taidehöttöä.

Sen pidemmittä puheita hyvää alkanutta vuotta ja nauttikaa Tisleesta!

Päätoimittaja, Ville
Vaalisto



KUVA: JAAKKO LAINE

Puhiksen puhinat

LUE TÄMÄ!

Puhuhuijaa!

Olipas melkoiset ensimmäiset viikot. Olin ihan käsittämättömän täynnä intoa tähän hommaan ja.... oikeastaan kaikesta sähellyksestä huolimatta olen edelleen! Jee, mua ei ole vielä lannistettu! Kyllä ne kiltatoiminnan realiteetit kai jossain vaiheessa iskee päin näköä, mutta nyt kun vielä voi, niin kannattaa kaikkien ottaa mun idealismista kaikki irti.

Paljon ollaan saatu muuttuman pienessä ajassa. Suurin osa muutoksista on koskenut raadin toimintatapoja ja käytäntöjä, jolloin ne eivät välttämättä näy heti laajemmalle killassa. Ne kuitenkin helpottavat meidän työtä ja tekevät siitä yksinkertaisesti mukavampaa, jolloin meillä riittää paremmin energiaa puuhastella näkyvämpien asioiden parissa. Kiltalaisille näkyvin juttu lienee ollut tiedotuksen parantaminen, mitä tullaan jatkamaan läpi vuoden teiltä toivottavasti saadun palautteen perusteella. Vastuu on siis myös teillä. Raadissa on kuitenkin vain yhdeksän henkeä ja laajasta

vuosikurssi-otoksesta huolimatta me raatilaisina tarkastelemme killan toimintaa pakostakin vähän erilaisesta näkökulmasta kuin muut, emmekä siis pysty arvioimaan omaa toimintaamme riittävästi. Kuukausikokoukset ovat erinomaisia paikkoja vaikuttaa ja antaa palautetta ja toivonkin, että niistä muodostuu tänä vuonna vakiintunut killan toimintaa suuntaava systeemi.

Mutta tällaisen puhismaisen jaarittelut lisäksi ajattelin raadin budjetti- ja toimintasuunnitelmakokouksen suorastaan riehakkaissa jälkimainingeissa (meillä oli siis oikeasti kivaa väentäessä budjettia!) muistuttaa kiltalaisia parista faktasta liittyen killan rahankäyttöön. Ensinnäkin: suurin osa ehkä tietää, että osaston ala-aulan kopiokone on killan hallinnassa ja kilta maksaa siitä vuokraa. Mutta. Tiesittekö, että se tekee joka vuosi reilusti enemmän tappiota kuin kilta saa tuloja jäsenmaksuista! Jäseniä meillä on vajaa neljäsataa eli jokainen voi helposti päässään laskea millaisista summista on kyse. Aikaisemmin kopiokone on tappion sijasta tahkonnut rahaa runsaastikin, mutta nykyään, kun luentokalvot tulostetaan ilmaiseksi osaston

tulostimilla netistä ja prujut tilataan Editasta, niin kopiotavan materiaalin määrä on varmaan tipahtanut kymmenykseen. Innostaisinkin kiltalaisia nyt suuriin kopiointitalkoisiin! Kirjan ostamisen sijaan voi aina kopioida tarvittavat sivut kaverin kirjasta, eikä ainakaan pidä missään nimessä syyttää rahoja Koneinsinöörikillalle käyttämällä päälafkan kopiokonetta! Vuokrasopimuksen rautessa muutaman vuoden päästä killan on pakko miettiä tosissaan, onko sopimuksen uusiminen enää järkevää. Itse olen sitä mieltä, että kopiokoneen käyttömahdollisuus omalla osastolla on tärkeä palvelu kiltalaisille ja se antaa jäsenmaksulle vastinetta myös niille killan jäsenille, jotka eivät hengaa kiltiksellä tai osallistu tapahtumiin. Kohonneen kopiointimäärät eivät siis ainakaan lisäisi paineita luopua tulevaisuudessa koneesta kokonaan...

Toinen vähän positiivisempi muistutuksen kohde lojuu myös yleensä jossain ala-aulan tienoilla. Se on Helsingin Sanomat, joka siis on siellä killan eikä osaston tilaamana. Muistakaahan nauttia kopiointimahdollisuuden lisäksi myös siitä!

Lisää huutomerkein varustettua tekstiä kevään Tisleessä, siihen asti tarjolla suullista avautumista!

pHhhhhuhiksenne Katariina

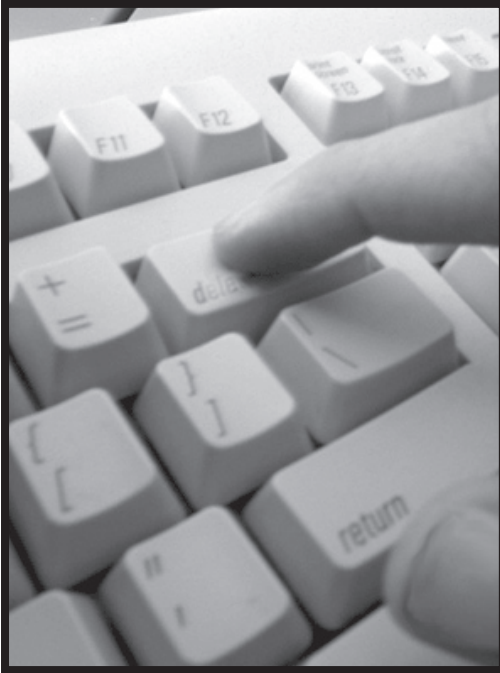


KUVA: SIMO TOIKKANEN

Valmistuneet

Jani Heikkilä, Kem-90, Jämsä-Jounela
 Ville Hietava, Kem-42, Aittamaa
 Helena Laavi, Kem-42, Aittamaa
 Emma-Reeta Nurmi, Kem-30, Kontturi
 Kim Tarpila, Kem-40, Krause
 Tiia Viinikainen, Kem-40, Krause

Ihan normipäivä



NUUSKAMUIKKUNEN

Leukalihakseni ovat kroonisesti kipeät. Puren hammasta tiedostamattani. Hammaslääkäri saa laittaa legoihini uudet pinnoitteet, vaikka titaanista niin kestävätkin sitten vähän kauemmin. Tai teflonista, ne olisi helppo puhdistaa.

Deadlineja. Selkkareita. Kotilaskuja. Tenttialueita ja lukusuunnitelmia. Ei kuitenkaan opintoviikkoja, niitä ei ole ikinä tarpeeksi. Yritän muuttua suoritusautomaatiksi: syötä

tentti, näppäile opiskelijanumero ja tunnusluku, odota opintorekisteriotetta. Saldo näyttää nollaa.

Lääkiksessä opiskeleva kaverini väitti, että ihminen tarvitsee unta. Ilmeisesti joku viisas professori oli näin päättänyt. No mikäpä siinä, tuumin, annan otsani osua näppäimistöön ja nukahdan. En tarvitse edes herätyskelloa, B-rapun remontti pitää heräämisestäni huolen. Piikkaaminen alkaa atomikellon tarkkuudella klo 7:30 kuten tavallista. Nousen, laitan kuulonsuojaimet päähäni ja menen suihkuun. Tai menisin, jos joku ei olisi puhkaissut jotain tärkeää johtoa ja suihkustani ei valuisi ruskeaa vettä. Syön aamupalani tavalliseen tapaan: lasillinen kämppiksen appelsiinimehua ja kaksi kofeiinitablettia.

Luen sähköpostini. Minulle yritetään myydä tavalliseen tapaan Rolexja ja epämääräisten firmojen osakkeita, mutta myös Cialista, Viagraa, genitaalienkasvatuspillereitä, hieromasauvoja... ihan kuin joku yrittäisi vihjata jotain. Ehkäpä voisin ratkaista opinto-ongelmani ostamalla MSC:ni

"arvostetusta yliopistosta" spämmilinkin kautta. Kytken delnappini sarjatullelle ja annan sen laulaa 27 kertaa, melkein täyden lippaallisen verran. Maksan veromätkyeni verkkopankissa. Maksan puhelinlaskuni Visalla. Maksan Visalaskuni Mastercardilla. Leikkaan Amexini kahtia.

Ehkä raha ratkaisisi kaiken. Kirjoitan CV:n, opettelen Teekkarin työkirjan niksit ulkoa, lähetän hakemuksia. Soittelen työnantajille ja yritän kuulostaa luontevalta. Toivon, että hampaideni narskunta peittyy normaalin taustakohinan alle. Saan standardivastauksia; "Valitettavasti valintamme ei tällä kertaa kohdistunut Sinuun". Sähköpostiosoitteeni on varmaan viime vuosien hakujen jälkeen automaattifilterissä...

Joskus tosiaan tuntuu siltä että maailmanlaajuinen salaliitto yrittää lopultakin murtaa minut. Esimerkiksi nyt, kun koneeni sanoo "Host not found". Onkohan naapurirapun remontti onnistunut katkaisemaan nettinikin? Tipahdan kesätyöhaaveiden ja irkkilinkkien pumpulimaailmasta takaisin keskelle

iskuporakoneen nylkytystä. Netin katkeaminen on kaltaiselleni Otaantuneelle nörtille vähän sama kuin jos napanuora menisi poikki. En jaksa enää. Puren CAT5-piuhasta kiilteettömillä kulmahampaillani muutaman metrin pätkän ja poistun takaovesta pihalle. Oksa on juuri sopivalla korkeudella, saisivatpa kohmeiset sormeni vain edes jonkinlaisen solmun aikaiseksi. Aurinko laskee ja värjää taivaan verenpunaiseksi, remonttimiehet ovat päättäneet työnsä tältä päivältä. Kun elää tarpeeksi kauan metelin keskellä, hiljaisuus muuttuu ääneksi jonka voi kuulla.

Menen takaisin sisälle ja suljen puhelimen, pöytäkoneen, kannettavan, palvelimen, television, stereot, lopulta naksautan pääkatkaisijan nollaan. Poistan eteisen palohälyttimestä pariston ja sytytän bumerangeistani nuotion keskelle huoneeni lattiaa. Keitän tulella pannullisen kahvia ei-enää-ihan-niin-ruskeasta vedestä. Lepopulssini laskee vähitellen alle sadan.

Tänään pidän vapaapäivän.

Edustajiston kuulumisia

LAURA NYFORS

Uusi vuosi on pyörähtänyt käyntiin Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan ylimmässä päättävässä elimessä eli edustajistossa, tuttavallisemmin edarissa. Vuosi on tuonut tullessaan kouluttatamista tuleviin haasteisiin ;) . Tiivis paketti TKY:n historiaa, sääntöjä, linjapapereita, toimintasuunnitelmia ja budjetteja on marssitettu pikku päihimme. Tätä kirjoittaessani olen istunut vasta ensimmäisessä iltakoulussani, yleisvaliokunnan (YV) ja koko edarin kokoukset häämöttävät ensi viikolla kalenterissa. Lisäksi on luvassa Teekkaritoiminnan edistämisyhdistyksen kokous ensi tiistaina.

Kokousposteja lueskellessani ensimmäinen sanamonsteri pomppaa eteen esityslistan kohdassa 11. hallituksen toimintasuunnitelman toimeenpanosuunnitelma.. ToSu:n ToPaSu 2006 ;D Vuoden 2005 edari hyväksyi vuoden 2006 budjetin yhteydessä toimintasuunnitelman, joka koostui TKYH05:n

muotoilemista painoalueista tulevalle vuodelle. Uusi hallitus teki sen pohjalta tarkemman toimeenpanosuunnitelman, jota saamme ihastella tulevassa kokouksessa.

Toinen tärkeä asia kokouksessa ja oikeastaan koko kevään aikana edarilla on ylioppilaskunnan lehden, Polyteekkarin, päätoimittajan valinta. Mikko Arvisen kausi päättyy 31.5. ja seuraaja on siten valittaman. Tulevassa kokouksessa valitsemme valintatoimikunnan, joka koordinoi prosessia ja sitten kokouksessa 5/2006 valitsemme uuden päätoimittajan.

Tässä lyhykäisyydessään kuulumisia edustajistosta, tulkaahan rohkeasti kysymään jos jokin asia askarruttaa! Me Kemisti-edaattorit Antti Arpalahi, Laura Nyfors, Oskari Aro ja Maija Tiitinen olemme edustamassa juuri teitä :) Toki voit marssia edarin kokoukseen, ne ovat avoimia ylioppilaskunnan jäsenille. Voit myös lukea edarin kuulumisia esimerkiksi TKY:n nettisivuilta tai nyyssseistä (tky.edustajisto).

Corona-Cup 2005, seitsemän tähden cuppi

Perjantaina 2.12. ratkottiin taas mestaruuksia perinteikkäässä Corona-Cupissa Gorsussa. Paikalle oli kerääntynyt myös jonkin verran yleisöä. Tällä kertaa ilmoittautuneita oli 25, mutta Petri Kostia ei taaskaan ilmaantunut pelaamaan. Myös vanhat coronistit loistivat poissaolollaan, mutta cupin taso oli silti kova. Siitä kertoo mm. cupissa tuloksista löytyneet seitsemän tähteä.

Vielä perjantai-iltana pelailtiin viimeisiä alkulohkopelejä. Niistä puolivälieriin tiensä selvitti peräti kuusi pHuksia, joista kolme pääsi myös välieriin. Toisessa välierässä olivat vastakkain nykyinen coronavastaava Timo Viitanen ja pHuksi Arimatti Alhanko. Ari onnistuikin alittamaan coronavastaavamme tiukille. Pelin ollessa 1-1 Ari aloitti vakuuttavasti peruslyönnillä, mutta Timo onnistui kuin onnistuikin tasoituksessa ja säkitti kaksitoista nappulaa putkeen. Tähän Ari ei enää pystynyt vastaamaan, vaan Timo selvitti tiensä finaaliin. Toisessa välierässä Joonna Malmivaara voitti Keni Kastisen luvuin 2-1.

Pronssiottelussa kohtasivatkin sitten Ari ja Keni, jonka Ari vei luvuin 1-0. Seuraavaksi oli vuorossa naisten finaali, jossa puhiksemme Kalle kohtasi Sini Jokisaaren. Pitkä ja verinen taisto päättyi lopulta luvuin 3-0 Kallelle. Finaalissa Joonna ei pystynyt tarjoamaan Timolle vastusta, vaan Timo vei finaalin ja siten mestaruuden luvuin 3-0. Illan virallisen osuuden päätti palkintojen jako. Voittaja sai pullon Jallua, mutta Corona-brandyäkin oli jaossa. Naisten sarjan palkinnon lisäksi Kalle voitti myös arvontapalkinnon, ja Joonna sai lisäksi parhaan pHuksin palkinnon.

PEKKA PELJO
KUVAT : KARRI LEHTONEN



Kuin kaksi marjaa



Heikki Harju,
Kemistikillan
ISOvastaava 2006

Huuto, Edvard
Munckin taideteos

HEIKKI HARJU JA VICTOR HEINÄNEN

Kemisti - Sudoku

Jotta ei tarvitse viihdyttää itseään vain Itä-Berliinin lapsien keskuudessa suosituilla kivi-betoni-sakset - leikillä, tarjoaa Tisle teille oululaisten kemistien kehittämän kemisti-sudokun. Numerot on korvattu alkuaineilla, joten toivottavasti jaksollisen järjestelmän alkupää on muistissa.

		Be		N		O	He	Li
	He	Li			F		C	
			He	Be				
C	N					F		
		F		C		H		
		B					O	N
				He	O			
	Li		N			B	Be	
B	H	C		F		He		

MARI IJÄS

Painon vartijat

LASHAMSTERI

Tisleen tutkivan journalismin haastateltavaksi on tänään suostunut painon vartijoiden vanhempi vartija Esko Mukulakivi.

Tisle: Esko mitä teidän työnne oikein on?

Esko: No tämä painon vartijoiden työ on mielenkiintoista ja antoisaa. Tapaa mielenkiintoisia ihmisiä ja saa huomata kuinka he saavat painonsa vartioitua.

Tisle: Mitä painon vartijat tekevät?

Esko: Painon vartijat vartioivat ihmisten painoja. Lähinnä vartiointi pyritään tekemään mahdollisimman hienovaraisesti ja huomaamattomasti.

Tisle: Ketkä käyttävät painon vartijoiden palveluja?

Esko: Painon vartijoiden palveluja käyttävät lähinnä julkisuuden ihmiset joiden painoilla on merkitystä. Useat julkkikset eivät halua että heidän painojaan puidaan ns. keltaisessa lehdistössä. Myös muut henkilöt, jotka ottavat painonsa erittäin henkilökohtaisesti voivat ostaa painon vartija palveluja.

Tisle: Voinko kysyä vielä yhden henkilökohtaisen kysymyksen?

Esko: Toki.

Tisle: Oletko itse huolestunut omasta painostasi?

Esko: Omat painoni on lähinnä minun oma asiani. Minulla painot vaihtelevat elintilanteen mukaan. Jos tulee käytyä paljon baarissa ja syötyä paljon ulkona niin paino tietysti lisääntyy.

Tisle: Ja käytätkö itse painon vartijoita?

Esko: En ole vielä kokenut tarpeelliseksi ruveta käyttämään painon vartijoita, ehkä sitten vanhempana kun on vaimo ja lapsia.

Tisle: Eiköhän tämä riitä, kiitos haastattelusta.

Raati 2006

KEMISTIKILLAN RAATI
KUVAT: SIMO TOIKKANEN

1. Nimi, nakki killassa
2. Mitä aiot saada aikaan killassa vuoden aikana
3. Lempitavara- tai asia (Itä-)Saksasta



1. Mari Ijäs, Der Goldhauptschutz
2. estää killan ajautumisen konkurssiin :)
3. Mit einem Mosse durch Berlin nach Prenzlauer Berg fahren und alles was man überhaupt auf der Deutschen Sprache gewusst hat, anschaulich vergessen zu haben!

1. Katariina Nyman, Überführer
2. Aion varmistaa että killalla on mahtavat 115. vuosijuhlat, supersiisti uusi kiltis syksyllä ja onnistuneet NKK-päivät loppuvuodesta. Tämän lisäksi ajattelin parannella tiettyjä käytäntöjä ja kehittää systeemejä tiedonkulun parantamiseen.
3. Saksalaiset poliisisarjat





1. Anni Karppinen,
Hauswirtin
2. Järjestää sitsejä ja
muita tapahtumia.
3. Trabi.

1. Pekka Peljo, der
Hausherr
2. parempaa kahvia
raadin kokouksiin
3. Alexander
von Humboldt,
kolmimastoparkki



1. Nora Ahokas, der
Aussenminister
2. raahata saksalaisella
täsmällisyydellä
ulkkarit killan
tapahtumiin ja käskyttää
onnistuneen NKK:n
3. bier! Ei kylläkään
itäksalainen.

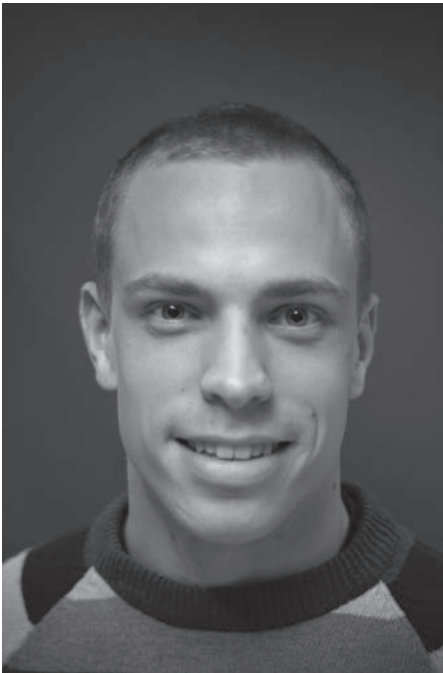


1. Mikko Loponen,
Schriftführer
2. Aluksi aion
aivopestä jokaisen
kemistikiltalaisen
uskomaan, että
tiedotus ei kuse.
Sitten julistaudun
presidenttiehdokkaaksi,
keksin toimivan
kylmäfuusiolaitteen ja
lähden yhdessä raadin
kanssa Bahamalle.
3. Huuto.netistä löytyi
kerran DDR-valmisteinen
Carl Zeiss Jena f1.8/
50mm, yksi upeimpia
normaaliobjektiivieja
ihmiskunnan historiassa.

1. Päivi Kuosmanen, Der
kapitän
2. Ihan aluksi aion
kerätä pHuksitoimikunnan
kokoon ja saada sen
toimimaan. Syksyllä
aion saada uudet pHuksit
mukaan tapahtumiin
ja kiltalatoimintaan.
Raadissa haluan ajatella
sekä fuksien että koko
killan etua.
3. Wurst und Bier
(päivääkään en ole
saksaa lukenut, mutta
makkara maistuu aina)



1. Osku, die Studien Führer
2. Tehostaa haloped toimintaa, setviä tutkinnonuudistusta sekä muutenkin aiheuttaa yleistä pahennusta.
3. Julkinen yläosattomuus, etenkin karvaisisissa isoissa miehissä.



1. Olli Drechsler, der PR-leiter
2. In diesem Jahr werde ich Firmen um mehr Geld für die Gilde bitten, damit wir feinere Veranstaltungen organisieren können. Ich möchte auch einen Thema-Saunaabend organisieren, wo einige Firmen seine Produkten vorstellen können.
3. Der Trabant, nicht so schnell aber sicher

Suomi - Itä - Saksa - Seuran arkkitehtuuri - palkinto

OP
KUVAT: MIKKO HELISEVÄ

Suomi-Itä-Saksa-Seura myöntää vuosittain arkkitehtuuripalkinnon kaikkein itäsaksahenki-simmälle rakennukselle. Tänä vuonna voitto meni Itäkeskuksen seudulle.

Itäsaksalaisen arkkitehtuurin kulmakivenä on yksinkertaisuus ja valmistuksen tehokkuus. Tyylinä se jossain mielessä muistuttaa funktionalismia, mutta kun funktionalistien mielestä ”tarkoitus tuo kauneuden”, on itäsaksalainen näkemys pelkistetympi ja yksinkertaisempi. Lähtökohtanaan kauneuden vaatimus rakennukselta on absurdi. Rakennuksen kauneus ei palvele mitään tarkoituspää ja sellaisena se aiheuttaa vain turhia kustannuksia. Samalla jos ihmiset viihtyvät hyvin kotikulmillaan, se vähentää heidän intoaan osallistua esim. tuottavaan työhön ja opiskeluun. Jotta kaikille voitaisiin tarjota

kohtuuhintainen asunto, pitää tonttimaan käytön olla järkevää. Järkevästi rakennetulla alueella ei ole puistoja, hiekkalaatikoita tai metsiköitä, koska tontin tehokas käyttö vaatii tiheässä sijaitsevat talot. Maankäytön lisäksi parannuksia syntyy myös infrastruktuurin rakentamisessa.

Itse rakennuksen tulee olla helposti rakennettavissa. Tässä teräsbetonielementti on paras materiaali. Elementtien pintoja ei ole mitään syytä peittää, paitsi esimerkiksi säänkestävyyden sitä vaatiessa. Hyvä verhoilu-materiaali on aaltopelti, sillä se on kestävä ja halpaa. Rakennusten pitää olla pääsääntöisesti isoja, jotta maankäyttö saadaan tehokkaaksi. Hyväksi havaittua konseptia kannattaa toistaa niin pitkään kuin mahdollista, koska on järjetöntä ylläpitää loisivien arkkitehtien armeijaa vain sillä perusteella, että jokainen haluaa asua ”yksilöllisesti”.

Itäsaksalaistyylin kulmakivet voidaankin summata seuraavasti:

- Rakennuksen kauneudella ei ole mitään merkitystä
- Rakennuksen on oltava helppo rakentaa
- Maankäytön on oltava tehokasta
- Hyväksi havaittua konseptia kannattaa toistaa niin paljon kuin mahdollista

Voittajaksi selviytyi tänä vuonna Herttoniemen ostoskeskus.

Kiitämme

- Ulkonäköä
- Aaltopellin runsasta käyttöä
- Tilaa ei käytetä kapitalistiseen humpuukiin
- Viherrakennusta

Moitimme

- Pientä kokoa



Toiseksi tuli Kajaaninlinnantie 7.

Kiitämme

- Kokoa
- Toistojen määrä
- Aaltopellin käyttöä
- Ulkonäkö varauksin

Moitimme

- Maalattuja pintoja



Kolmannen sijan vei
Raaseporintie 3.

Kiitämme

- Ylläpidon tasoa
- Kokoa
- Toistojen määrää

Moitimme

- Harvaa rakennetta
- Viherrakennusta

Lisäksi kunniamaininta
Punakiventie 1:lle
tyylipuhtaasta
autokatoksesta.



Yleisöäänestyksen voitti tänäkin vuonna Tapiolan kirkko.

TAINA VIITAMÄKI
KUVAT OLLI PYYLAMPPI

SKS - sitsit

2.2. pidettiin Smökissä perinteiset SKS-sitsit. Kemistikiltalaisten lisäksi sitsaamassa oli reilusti kolmatta kymmentä yliopistokemistiä, heidän joukossaan monelle pHysistinä tutuksi tullut Antti Tahvanainen. Trendinä miespuolisten yliopistokemistien joukossa oli havaittavissa tummat viikset, jotka toivat mieleen meidän kaikkien idolin Güntherin. Suomalaisten Kemistien Seuran edustaja ei sen sijaan paikalle päässyt, joten SKS näkyi ainoastaan tavallista edullisimmissa pääsylipuissa. Sitsit menivät pitkälti tutun kaavan mukaan, uusia tuulia sitseille toivat kuitenkin uudet toimijat. Järjestelyistä vastasi uusi sisäasiaintoimikunta, äänessä olivat uudet lukkarimme ja jatkoilla sitsaajia viihdytti DJ Risto Pieviläinen. Merkillepantavaa on, että apuemäntiä ja juomanlaskijoita taitaa tänä vuonna olla enemmän kuin koskaan aikaisemmin. CanCan heitti tuntuun tapaan kunnan shown, naiskatsojien harmiksi kuitenkin tällä kertaa ilman miespuolisia vahvistuksia. Smökistä siirryttiin jatkamaan juhlia Gorsuun.



das Lederhoseamtsblatt!!

